



BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS:
Azaroak 18, larunbata, 11:00-13:00
18 de noviembre, sábado, 11:00-13:00

Azaroak 18, larunbata	19:30	Madre	
	22:30	Toc-toc	Haur zinea
Azaroak 19, igandea	17:00	Hurak eta lapurrak 2	
	19:30	Toc-toc	
	22:00	Toc-toc	Ikuslearen eguna
Azaroak 20, astelehena	20:30	Madre	doan
Azaroak 22, asteazkena	20:00	Volar	j.b. zine foruma
Azaroak 23, osteguna	19:15	En cuerpo y alma	j.b. zine foruma
	21:45	En cuerpo y alma	
Azaroak 25, larunbata	19:30	La suerte de los logan	
	22:30	La suerte de los logan	
Azaroak 26, igandea	19:30	Maudie	
	22:00	Maudie	
Azaroak 27, astelehena	20:30	La suerte de los logan	Ikuslearen eguna
Azaroak 30, osteguna	19:15	El imperio de las sombras	j.b. zine foruma
	21:45	El imperio de las sombra	j.b. zine foruma
Abenduak 2, larunbata	19:30	El invierno	
	22:30	La batalla de los sexos	
Abenduak 3, igandea	19:30	La batalla de los sexos	
	22:00	La batalla de los sexos	Ikuslearen eguna
Abenduak 4, astelehena	20:30	La batalla de los sexos	Haur zinea
Abenduak 6, asteazkena	17:00	Deep	
	19:30	El invierno	
Abenduak 7, osteguna	19:15	Selfie	j.b. zine foruma
	21:45	Selfie	j.b. zine foruma zehaztu gabe
Abenduak 8, ostirala	17:00	Haur zinea	
	19:30	Abracadabra	v.o. (sub. cast.)
Abenduak 9, larunbata	19:30	La librería	
	22:30	La librería	zehaztu gabe
Abenduak 10, igandea	17:00	Haur zinea	
	19:30	La librería	
	22:00	Abracadabra	Ikuslearen eguna
Abenduak 11, astelehena	20:30	La librería	v.o. (sub. cast.)
Abenduak 14, osteguna	19:15	La región salvaje	j.b. zine foruma
	21:45	La región salvaje	j.b. zine foruma

zinea

azaroa-abendua 2017/noviembre-diciembre 2017

Tolosako zine kluba

jatorrizko bertsiok/versiones originales

zine foruma



EN CUERPO Y ALMA (ILDIKO ENYEDI) 115 MIN.

Budapesteko hiltegi batean lan egiten hasiko den Mariaren eta Endreren maitasun harremana du filmak hizpide. Emakume bakartia da Maria, eta bere lana seriotasunez burutuko du. Lankideek ez dute guztiz onartuko, eta zurrumurruak zabalduko dituzte Mariaren kaltetan. Endre, berriz, faktoriako nagusia da, gizon lasaia. Pixkanaka-pixkanaka, bien artean maitasun harreman bat sortuko da.

EL IMPERIO DE LAS SOMBRAS (KIM JEE-WON) 135 MIN

Finales de los años 20, durante la ocupación japonesa de Corea. Un grupo de la resistencia intenta traer explosivos desde Shanghai para destruir la base nipona en Seúl, mientras que los japoneses intentan detenerlos. Un talentoso policía japonés nacido coreano, que había pertenecido al movimiento independiente, se ve en el dilema de elegir entre su deber y el apoyo a una causa mayor.

SELFIE (VICTOR GARCÍA LEON) 85 MIN.

Poliziak Gobernu ministro bat atxilotu du, ustelkeria, funtsak bidegabeki erabiltzea, dirua zuritzea eta beste hamaika delitu ekonomiko egotzita. Haren semearen istorioa da hau. Boscoren ibilerak, Moralejako luxuzko txaletetik kaleratzen dutenetik, Podemosen egoitzan lan bila amaitu arte. Boscoren estualdi sentimentalak, hortz-hagin perfektu eta ezpain nagiko neskalagunak abandonatzen duenetik, desgaituen eskola batean hezitzaile dabilen gizartelangile itsu batek onartzen duen arte.

LA REGION SALVAJE (AMAT ESCALANTE) 100 MIN.

Alejandra es una joven madre y ama de casa que cría a sus hijos, junto a su marido Ángel, en una pequeña ciudad de México. Su hermano Fabián es enfermero en un hospital local. Sus vidas provincianas son alteradas con la llegada de Verónica. El sexo y el amor son frágiles en ciertas regiones donde existen los valores familiares, y donde la hipocresía, la homofobia, y el machismo son fuertes.

MADRE

(DARREN ARONOFSKY) 120 MIN. +16

Bikote baten harremana proban jarriko da ustekabeiko gonbidatu batzuk etxera iritsi eta haien bizitza lasaian sartzen direnean. Maitasunari, debozioari eta sakrifizioari buruzko thriller psikologiko liluragarria.

TOC TOC

(VICENTE VILLANUEVA) 95 MIN. +7

Un grupo de pacientes coincide en la consulta de un eminente psicólogo, todos ellos aquejados de TOC (Trastorno Obsesivo Compulsivo). Pero como el médico se retrasa, tendrán que esperarle intentando mantener a raya -o no tanto- sus manías, impulsos, convulsiones, obsesiones y rituales. Adaptación de la famosa obra teatral del autor y humorista francés Laurent Baffie.

LA SUERTE DE LOS LOGAN

(STEVEN SODERBERGH) 115 MIN. +7

Channing Tatum, Riley Keough eta Adam Driver aktoreak Jimmy, Mellie eta Clyde Logan anaiak antzeztuko dituzte, hurrenez hurren. Familiaren madarikazioarekin amaitu nahiko dute, eta Concorden, Ipar Carolina (AEB), ospatuko den auto lasterketa bat baliatuko dute lapurreta potolo bat egiteko.

MAUDIE: EL COLOR DE LA VIDA

(AISLING WALSH) 115 MIN. +7

Basada en hechos reales, la película cuenta la historia de la pintora canadiense Maud Lewis, de su relación con el que se convirtió en su inseparable compañero de vida, Everett Lewis, y de cómo sus sencillas pinturas llegaron a ser vistas y reconocidas por todos los rincones del país convirtiéndola en una de las artistas folk más representativas de Canadá.

EL INVIERNO

(EMILIANO TORRES) 95 MIN. +12

Patagoniako estantzia bateko kapatatz zaharra lanetik bota dute. Haren tokian, peoi gazteago bat ipiniko dute. Bietako inorentzat ez da izango samurra aldaketa. Bakoitzak bere moduan egin beharko dio aurre datorren neguari. Opera prima

LA BATALLA DE LOS SEXOS

(J. DAYTON-V. FARIS) 120 MIN. DENENTZAT

Crónica de la rivalidad existente entre el ex-tenista profesional, de 55 años, Bobby Riggs, y su oponente de 29 años de edad, la carismática tenista Billie Jean King, quienes se enfrentaron en un partido legendario en 1973. Se quería entonces conocer si una tenista profesional femenina podía realmente vencer a un hombre (aunque fuera ex-profesional), un evento que atrajo a más de 50 millones de estadounidenses y que se publicitó como "La batalla de sexos".

ABRACADABRA (PABLO BERGER) 95 MIN. +12

Carmen Madrilgo auzo batean bizi den etxekoandrea da; senarrak futboleko bano ez du pentsatzen, eta uneoro aldarre txarrean dago. Ezkontza batean, ordea, hipnosi ikuskizun batean boluntario irtengo da gizona, eta erabat aldatuta esnatuko da. Hura berreskuratzea ez da lan erraza izango..

LA LIBRERIA (ISABEL COIXET) 115 MIN.

En un pequeño pueblo de la Inglaterra de 1959, una mujer decide, en contra de la educada pero implacable oposición vecinal, abrir la primera librería que haya habido nunca en esa zona.

EZOHIKO

EMANALDIA:

LEIDOR (DOAN)

AZAROAK 22,

ASTEAZKENA 20:00

VOLAR

(BERTHA GAZTELUMENDI) 75 MIN.

Iraganean genero-indarkeria bizi izan duten bederatzik emakumeek asteburu bat elkarrekin emango dute landa-eremuan, eguneroko bizitzatik urrun. Askotariko adinak eta lanbideak dituzten emakumeak badira ere, gai dira hitzen beharrik gabe elkar ulertzeko. Indarkeria horren infernari aurre egiteko izan duten adonek elkartzen ditu, baita hortik bizirik irten izanak eta pairatutako sufrimenduari zentzua eman nahiak ere. Gainera, beste emakume batzuen eta gizartearen esku jartzen dute beren bizitzako ibilbidea, biktimizatutako gabe.

HAUR ZINEA



HURRAK ETA LAPURRAK 2

(DENENTZAT) 95 MIN.

DEEP

(DENENTZAT) 90 MIN.

